



CITTA' DI TORINO

**DIPARTIMENTO MANUTENZIONI E SERVIZI TECNICI
DIVISIONE MANUTENZIONI EDIFICI COMUNALI
S. EDIFICI PER LA CULTURA**

ATTO N. DD 1807

Torino, 26/03/2025

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: S.060 - RESTAURO DEL MANEGGIO ALFIERIANO DELLA CAVALLERIZZA REALE (C.I.A. 5067 - CUP C19D22000110001). AFFIDAMENTO DIRETTO MEPA AI SENSI DELL'ART. 50, C.1, LETT. B), D. LGS. 36/2023, DELL'INCARICO DI DIREZIONE OPERATIVA OPERE DI RESTAURO E REDAZIONE RELAZIONE FINALE DI RESTAURO AI SENSI DEL D.LGS. N. 42/2004 E S.M.I. IN FAVORE DELLA DOTT.SSA ALLEGRA CARLONE – (CIG B61180795C). IMPEGNO DI SPESA EURO 11.000,00 NON SOGGETTO AD I.V.A. AI SENSI DELLA L. 190 DEL 23/12/2014. CONSEGNA ANTICIPATA. FINANZIAMENTO FONDI DEL PIANO SVILUPPO E COESIONE DEL MINISTERO DELLA CULTURA EURO 5.000.000,00.

Rientrano tra le competenze del Servizio Edifici per la Cultura gli interventi manutentivi di restauro e conservazione del patrimonio edilizio di interesse storico-artistico di proprietà della Città di Torino, soggetto a vincolo da parte degli Enti di tutela e sede di attività a carattere culturale. Tra i beni di proprietà rientra il Maneggio Alfieriano, collocato all'interno del Complesso della Cavallerizza Reale, oggetto di variante parziale n. 217 al P.R.G. relativa alla "Riqualificazione del complesso della Cavallerizza Reale", attuata con un "Progetto Unitario di Riqualificazione" (PUR), approvato con deliberazione del Consiglio Comunale dell'8 febbraio 2021 n. 78/2021, che ha recepito la volontà dell'Amministrazione di proporre la Cavallerizza come un distretto culturale centrale e sottoscritto dai soggetti attuatori il 3 marzo 2021.

Al fine di procedere alla riqualificazione e al recupero funzionale del Complesso, la Città, insieme a Compagnia di San Paolo ed all'Università degli Studi di Torino ha inteso realizzare un Polo Culturale in grado di ospitare, oltre agli spazi per l'offerta didattica e formativa dell'Università e agli uffici della Compagnia, locali dedicati alle arti, a laboratori di progettualità sociale, a residenze temporanee e co-working, a progettualità artigianali e soprattutto a spazi espositivi ed eventi.

Con nota pervenuta il 7 marzo 2022, il Ministero della Cultura ha comunicato che, a seguito della riprogrammazione, le risorse impegnate per finanziare l'intervento "Arsenale di Pavia" sono state

revocate e devolute all'intervento di "Restauro del Maneggio Alfieriano" che è stato ammesso a finanziamento con risorse del Fondo Sviluppo e Coesione nell'ambito dell'Area tematica 6 – Cultura del PSC, per la somma complessiva di Euro 5.000.000,00, secondo la scheda descrittiva dell'intervento trasmessa dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino in data 4 marzo 2022, prot. n. 4017.

L'intervento è stato inserito nel Programma Triennale dei LL.PP. 2022-2024 al C.I.A. 5067, di cui al Documento Unico di Programmazione (DUP) 2022-2024 approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale del 29 marzo 2022 n. DEL 192, esecutiva dal 15 aprile 2022, per un importo complessivo di Euro 5.000.000,00, I.V.A. compresa (CUP C19D22000110001).

Il gruppo di tecnici della Divisione Tecnica Patrimonio, appositamente incaricati con ordini di servizio del Responsabile del Procedimento, prot. n. 378 e n. 379 del 18 agosto 2022, con l'ausilio di professionisti esterni per quanto riguarda la progettazione definitiva delle opere di restauro e delle opere strutturali, ha provveduto alla redazione del progetto definitivo delle opere in conformità ai disposti dell'art. 23 comma 7 del succitato Decreto e degli artt. 24 e successivi del D.P.R. 207/10, ed in riferimento a quanto già indicato nel documento di indirizzo alla progettazione.

Quale primo adempimento per l'accettazione dei fondi ministeriali, con deliberazione della Giunta Comunale Atto N. DEL 629 in data 27 settembre 2022, esecutiva dal 6 ottobre 2022, è stato approvato lo schema del disciplinare che regola i rapporti tra l'Autorità di Gestione del Piano Sviluppo e Coesione del Ministero della Cultura ed il Comune di Torino, successivamente formalizzato tra le parti in data 30 settembre 2022.

In supporto al personale tecnico comunale incaricato della progettazione dell'intervento, sono stati conferiti i seguenti incarichi specialistici:

- con Atto N. DD 4559 in data 30 settembre 2022, esecutivo in pari data, è stato affidato all'Impresa Arte Restauro e Conservazione di Arlotto Cristina Maria e C. s.a.s., sede legale in Torino, via San Quintino 41, c.a.p. 10121, P.IVA 09074960015, l'incarico per la progettazione definitiva delle opere di restauro, per un corrispettivo di Euro 53.659,22 I.V.A. compresa, finanziato con risorse provenienti dal prelievo dal Fondo di Riserva;
- con Atto N. DD 4758 in data 10 ottobre 2022, esecutivo in pari data, è stato affidato allo Studio Associato Arch. D. Obermitto e Ing. G. Vercelli, con sede in Torino, c.a.p. 10122, Via Torquato Tasso n. 5, C.F./n. partita I.V.A. 06647760013, nella persona dell'Ing. Giovanni Vercelli la progettazione definitiva delle opere strutturali, per un corrispettivo di Euro 65.977,77 al lordo delle ritenute di legge, contributi ed I.V.A. compresi, finanziato con risorse provenienti dal prelievo del Fondo di Riserva.

Con deliberazione della Giunta Comunale Atto N. DEL 811 in data 2 dicembre 2022, esecutiva dal 13 dicembre 2022, è stato approvato il progetto definitivo degli interventi di "Restauro del Maneggio Alfieriano" del complesso della Cavallerizza Reale di Torino, finalizzati alla conservazione del bene e alla fruizione dello spazio del galoppatoio come sala espositiva con la possibilità di ospitare eventi temporanei a carattere culturale promossi dalla Città, per un importo complessivo di quadro economico di Euro 5.000.000,00, comprensivo di I.V.A.

Con Atto N. DD 7455 in data 28 dicembre 2022, esecutivo in pari data si è proceduto all'accertamento dell'entrata, alla prenotazione dell'impegno di spesa e alla modifica del finanziamento della spesa per gli incarichi affidati in fase di redazione del progetto definitivo.

Visti gli esiti della rilevazione effettuata dal Ministero della Cultura (o Autorità Responsabile), con

l'obiettivo di avviare lo strumento dell'Accordo Quadro quale misura di accelerazione degli interventi in maggiore ritardo afferenti al Piano, in data 13 dicembre 2022 l'Autorità Responsabile ha formalizzato alle Amministrazioni beneficiarie interessate, che l'indizione e la gestione delle procedure per l'aggiudicazione di Accordi Quadro, per conto dell'Autorità Responsabile medesima, è stata affidata ad INVITALIA S.p.A..

La suddetta procedura è stata indetta dal Ministero della Cultura al fine di aggiudicare, ai sensi dell'articolo 37, co. 6 e 7, del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, più accordi quadro multilaterali ed è volta alla conclusione di più Accordi Quadro tra Ministero della Cultura e gli Appaltatori a favore delle Stazioni Appaltanti, o "Beneficiari", titolari dei singoli interventi.

All'esito della procedura di gara (CIG 95297820E4), con provvedimento di INVITALIA S.p.A. n. 0133169 dell'8 maggio 2023, è stato aggiudicato il Lotto Geografico n. 1 – NORD, il Sub-lotto Prestazionale 4 e avviate le verifiche del possesso, da parte dell'operatore economico dei requisiti prescritti ex lege e dalla lex specialis ai fini della partecipazione alla procedura di gara.

Il Ministero della Cultura, a seguito dell'espletamento della procedura di gara, ha trasmesso in data 12 gennaio 2024, prot. n. 228 del 17 gennaio 2024, l'Accordo Quadro REP n. SG|13/12/2023| CONTRATTO 317, sottoscritto con l'Appaltatore nelle more della conclusione delle verifiche sul possesso dei requisiti di ordine generale prescritti ex lege.

All'esito della procedura, per il Lotto Geografico 1 NORD – Città di Torino - AQ4 – Cluster 2 – Sub Lotto prestazionale 4 – Lavori in Appalto Integrato, è risultato:

- Importo a base di gara: Euro 3.643.845,18 di cui Euro 3.456.150,36 per opere soggette a ribasso, oltre Euro 70.424,95 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso ed Euro 117.269,87 per spese tecniche relative alla progettazione esecutiva, soggette a ribasso.
- Aggiudicatario: raggruppamento temporaneo, costituito dall'operatore economico EDILCOSTRUZIONI GROUP S.R.L. a socio unico, con sede legale in Montorio al Vomano (TE), Viale Duca degli Abruzzi n. 40, c.a.p. 64046, iscritto nel Registro delle Imprese di Teramo al n. 00228000675, Codice fiscale n. 00228000675, Partita IVA n. 00228000675, quale mandatario, dall'operatore economico ALMA - C.I.S. S.R.L., con sede legale in Pescara, Via Carducci n. 83, c.a.p. 65122, iscritto nel Registro delle Imprese di Pescara al n. 01181370683, Codice fiscale n. 01181370683, Partita IVA n. 01181370683, quale mandante, e dall'operatore economico CONSORZIO SAN LUCA PER LA CULTURA, L'ARTE ED IL RESTAURO, con sede legale in Torino, Via dei Mille n. 14, c.a.p. 10123, iscritto nel Registro delle Imprese di Torino al n. 09405920019, Codice fiscale n. 09405920019, Partita IVA n. 09405920019, quale mandante, con ribasso percentuale offerto pari a 18,0000%.

Con successivo Atto n. DD 2142 dell'11 aprile 2024, esecutivo in pari data, si è preso atto dell'esito della procedura aperta per l'affidamento dei lavori in appalto integrato e dell'Accordo Quadro sottoscritto dal Ministero della Cultura e dall'Appaltatore, nelle more della conclusione delle verifiche sul possesso dei requisiti di ordine generale prescritti ex lege, nonché dell'adeguamento e aggiornamento degli elaborati del progetto definitivo, in conseguenza dell'applicazione dell'Elenco Prezzi della "Regione Piemonte per Opere e Lavori Pubblici della Regione Piemonte - edizione 2023" e della necessità di ridurre i tempi di realizzazione dell'intervento al fine di rispettare le tempistiche di attuazione imposte dal disciplinare che regola i rapporti tra l'Autorità di Gestione del Piano Sviluppo e Coesione del Ministero della Cultura ed il Comune di Torino.

Il Responsabile Unico del Procedimento è l'Ing. Flavio Aquilano, Dirigente del Servizio Edifici per la Cultura.

Con determinazione dirigenziale Atto n. DD 4602 in data 1° agosto 2024, esecutiva in pari data, si è provveduto ad approvare l'ordine di attivazione per l'affidamento di lavori in appalto integrato al R.T.I. EDILCOSTRUZIONI GROUP s.r.l. (mandataria)/ ALMA - C.I.S. S.R.L. (mandante)/CONSORZIO SAN LUCA PER LA CULTURA, L'ARTE ED IL RESTAURO (mandante) - (CIG A05733909C), per un importo complessivo di affidamento di Euro 3.000.629,54, di cui Euro 96.161,29 per spese tecniche di progettazione esecutiva, Euro 2.834.043,30 per opere soggette a ribasso ed Euro 70.424,95 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre Euro 25.848,15 per contributi previdenziali e I.V.A. 22% per spese tecniche di progettazione, Euro 290.446,83 per I.V.A. 10% per opere e sicurezza e così in totale per Euro 3.316.924,52. Con il medesimo provvedimento è stata autorizzata la consegna anticipata e impegnata la spesa di euro 3.372.221,22, di cui Euro 3.316.924,52 come sopra indicato ed Euro 55.296,70 relativi al Fondo per le funzioni tecniche.

Con verbale in data 9 agosto 2024, è stata avviata l'attività di progettazione esecutiva.

Con successivo Atto n. 5471 del 23 settembre 2024, esecutivo in pari data, è stato affidato alla Società Azienda Multiservizi Igiene Ambientale Torino S.p.A. con sede in Torino – Via Giordano Bruno 25 – C.F. 07309150014 e P.IVA 02863660359, il servizio di raccolta e smaltimento di rifiuti presenti all'interno del "Maneggio Alfieriano" del complesso della Cavallerizza Reale di Torino, per una spesa di Euro 33.550,00, I.V.A. 22% compresa.

Con determinazione dirigenziale Atto n. DD 7355 del 25 novembre 2024, esecutiva in pari data, si è proceduto alla modifica dell'imputazione dell'entrata e della spesa a seguito di variazione di esigibilità ai sensi dell'art. 175, c. 5 quater, lett. e bis) del T.U.E.L. (D.Lgs. 267/2000) per l'importo di Euro 3.938.099,08.

Attualmente sono in corso le attività di verifica del progetto esecutivo finalizzate alla validazione, in seguito alla quale si potrà procedere con la formale approvazione del progetto e la consegna dei lavori.

In relazione alla necessità di individuare una figura professionale, in supporto al personale tecnico incaricato della Direzione dei Lavori dell'intervento, in possesso del titolo di restauratore di beni culturali come definito dal Codice dei beni culturali ed iscritto nell'elenco nazionale, a cui affidare l'incarico di Direttore Operativo per le Opere di Restauro e redazione della relazione finale di restauro, specializzata nei settori di competenza professionale 1 e 2 (ex art. 29 e art. 182, comma 1bis, del D.Lgs. 42/2004 e s.m.i.), sono state attuate le procedure di ricerca di professionalità interna alla Città, di cui alla nota in data 11 febbraio 2025, prot. n. 538. Considerata l'impossibilità di procedere attraverso il personale interno in ragione dei carichi di lavoro, con Atto n. DI 191 in data 11 febbraio 2025, si è preso atto dell'esito negativo dell'accertamento di carenza nell'organico dell'Ente di personale tecnico per l'assunzione dell'incarico, come risulta dalla certificazione allegata al medesimo provvedimento.

L'importo presunto per l'esecuzione dell'incarico in oggetto ammonta ad Euro 11.396,77, oltre I.V.A. 22%, come risulta dal prospetto di calcolo redatto dalla competente Divisione Operativa Area 3 - Ispettorato Tecnico - Ufficio Parcelle Incarichi Professionali Esterni, pervenuto in data 13 maggio 2024, prot. n. 2120 (**all. 1**).

Considerata la natura specialistica della prestazione richiesta e trattandosi di affidamento d'importo inferiore ad Euro 140.000,00, questa amministrazione può, ai sensi dell'art. 62, comma 1 e art. 50

comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023, nonché nel rispetto del vigente Regolamento per la disciplina dei Contratti n. 411, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 2 dicembre 2024 (DEL 730/2024 e allegato), esecutivo dal 29 dicembre 2024, procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione del servizio in oggetto anche senza consultazione di più operatori economici.

Si richiama l'allegato I.1 del d.lgs. 36/2023 che definisce, all'art. 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'art. 50, comma 1, lettera a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice".

Considerato, inoltre, che il servizio in oggetto non è reperibile nelle Convenzioni Consip attive, ma a seguito di verifica sul sito www.acquistinretepa.it è presente sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (di seguito MEPA) nel Bando "Beni/Servizi", categoria merceologica "Servizi professionali al patrimonio culturale", ai sensi dell'art. 48, comma 3, del D.Lgs. 36/2023, si è ritenuto opportuno procedere al predetto affidamento tramite piattaforma MEPA.

La scelta dell'Operatore Economico aggiudicatario è stata effettuata dal R.U.P. secondo criteri oggettivi, coerenti con l'oggetto e la finalità dell'intervento e con i principi di concorrenza, non discriminazione, proporzionalità e trasparenza.

La procedura in oggetto si svolge nel pieno rispetto del principio della fiducia reciproca nell'azione legittima e corretta sia dell'Operatore Economico che dell'Amministrazione, con particolare riferimento alle valutazioni e alle scelte adottate da quest'ultima per l'acquisizione e l'esecuzione delle prestazioni secondo il principio del risultato.

Le modalità di affidamento e le condizioni di esecuzione del servizio sono contenute nel documento di invito (**all. 2**) e relativi allegati comprendenti il citato preventivo di parcella (**all. 1**) e lo schema di contratto (**all. 3**), regolante le modalità e clausole per l'espletamento del servizio.

Sotto tali premesse e per le motivazioni sopra richiamate, con Trattativa Diretta n. 5165745 è stata invitata a presentare offerta, in ribasso unico sull'importo a base di gara determinato come sopra, la Dott.ssa Allegra CARLONE, titolare della ditta Carlone Allegra Conservazione Restauro Opere d'Arte, con sede dell'attività in Via Torino n. 6, C.A.P. 10025 Pino Torinese – Torino, C.F. *omissis* e P. IVA 11409940019, con scadenza fissata alle ore 12,00 del 14 marzo 2025.

In data 17 marzo 2025 si è proceduto alla seduta di apertura dell'offerta presentata dalla sopra citata ditta, contenuta nel Documento di Offerta in allegato (**all. 4**), che ha offerto un ribasso pari al 3,4814% sull'importo complessivo stimato delle prestazioni, e così per netti Euro 11.000,00, non soggetti ad I.V.A. trattandosi di soggetto fiscale in regime forfettario ai sensi della Legge n. 190 del 23 dicembre 2014, come risulta dall'autocertificazione allegata all'offerta (**all. 5**).

Ritenuta congrua e conveniente l'offerta presentata in relazione al servizio di cui trattasi e dato atto che:

- l'affidamento in capo all'operatore economico individuato avviene nel pieno rispetto del principio di rotazione di cui all'art. 49 comma 2 del D.Lgs. 36/2023 e pertanto, l'affidamento oggetto del presente atto, non vede coinvolto il contraente uscente nel precedente affidamento per la stessa categoria di servizi o nel medesimo settore merceologico;
- l'affidamento in oggetto non riveste un interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto

dall'art. 48 comma 2, del D.lgs. 36/2023, per l'ubicazione, la tecnicità propria del servizio e in particolare per il modesto valore, particolarmente distante dalla soglia comunitaria, e non risulta, dunque, idoneo ad attrarre l'interesse di operatori esteri;

- l'operatore economico è in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali (art.50, co.1, lett. a) – b) del d.lgs. 36/2023);
- l'operatore economico ha sottoscritto, in sede di presentazione del preventivo, la dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in merito al possesso dei requisiti, di ordine generale e speciale, ai sensi degli artt. 94, 95, 98 e 100 del D.Lgs. 36/2023;
- i controlli sull'aggiudicatario avverranno nei modi e ai sensi dell'art. 52 comma 1 del D.Lgs. 36/2023 e dell'art. 15 comma 2 del Regolamento Comunale per la disciplina dei contratti della Città di Torino, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale atto n. DEL 730/2024, esecutivo dal 29 dicembre 2024 e successivamente si procederà alla stipula del contratto nei modi di cui all'art. 18 del D.Lgs. 36/2023.

In ottemperanza a quanto previsto dal combinato disposto dell'art. 18 del citato Decreto e dell'art. 29, comma 1, del vigente Regolamento per la disciplina dei Contratti della Città di Torino, n. 411, dopo l'esecutività del presente provvedimento e il completamento delle verifiche ex-lege si procederà alla stipulazione del contratto secondo lo schema approvato con il presente atto (**all. 3**).

Resta fermo che, nel caso in cui a seguito di successiva verifica non venga confermato il possesso dei requisiti generali o speciali dichiarati dall'operatore individuato, l'Amministrazione procederà alla risoluzione del contratto, a darne comunicazione ad ANAC e alla sospensione dell'operatore economico dalla partecipazione alle successive procedure di affidamento indette dalla Città.

Ai sensi e con le modalità di cui all'art. 17, comma 8 del D.Lgs. 36/2023, considerata la necessità di avviare in tempi brevi la prestazione professionale, al fine di rispettare le tempistiche del finanziamento ministeriale, si intende procedere con l'esecuzione dell'incarico anche in pendenza degli esiti delle verifiche e controlli previsti ex-lege e della stipula del contratto. Si precisa sin d'ora che l'aggiudicazione sarà da considerarsi inefficace in caso di successivo riscontro di difformità rispetto a quanto dichiarato dall'Affidatario in sede di offerta e che nulla sarà pertanto dovuto al medesimo per quanto già eseguito.

Si dà altresì atto che, trattandosi di affidamento diretto di importo inferiore ad Euro 140.000,00 e con un solo soggetto, ai sensi dell'art. 55 comma 2, del D.Lgs. 36/2023, non trova applicazione il termine dilatorio di cui all'art. 18 comma 3, lett. d) del medesimo decreto.

Il pagamento della prestazione in oggetto è previsto in un'unica soluzione non frazionabile, pertanto non si applica quanto previsto dall'art. 11 comma 6 del D.Lgs. 36/2023 e dalla Circolare della Direzione Finanziaria prot. 2130 del 19 giugno 2023.

Per quanto attiene alle transazioni relative ai pagamenti, verranno rispettate le disposizioni dell'art. 3 della Legge n. 136/2010 e s.m.i. in materia di tracciabilità dei flussi finanziari.

Occorre pertanto ora provvedere all'approvazione delle modalità per l'affidamento di cui sopra e all'impegno della relativa spesa.

Secondo quanto esposto in precedenza, richiamati i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui al D.Lgs. 118/2011 così come integrati e corretti con D.Lgs. 126/2014, si rende ora necessario approvare l'affidamento diretto dell'incarico di Direttore Operativo per le Opere di Restauro e redazione della relazione finale di restauro, in supporto al personale tecnico incarico

della Direzione dei Lavori relativa all'intervento di "Restauro del Maneggio Alfieriano", rientrante nelle competenze del Servizio proponente, in favore della Dott.ssa Allegra CARLONE, titolare della ditta Carlone Allegra Conservazione Restauro Opere d'Arte, ai sensi del combinato disposto dell'art. 48, comma 3 del D.Lgs. 36/2023 e dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, per una spesa complessiva di Euro 11.000,00 non soggetta ad I.V.A. trattandosi di soggetto fiscale in regime forfettario ai sensi della Legge n. 190 del 23 dicembre 2014, finanziata con risorse del Ministero della Cultura - Fondo Sviluppo e Coesione nell'ambito dell'Area tematica 6 – Cultura del PSC, già accertati con determinazione dirigenziale atto n. DD 7455 del 28 dicembre 2022 (accertamenti nn. 2981/2022, 2393/2023).

La somma di Euro 11.000,00 non soggetta ad I.V.A. sarà reperita all'interno delle risorse accantonate nel quadro economico alla voce e "Spese tecniche e specialistiche in fase di progettazione ed esecuzione, per indagini, relazioni geologiche, rilievi, D.L., verifica del progetto, coordinamento sicurezza, collaudi, consulenze specialistiche".

A seguito del riaccertamento ordinario 2025 dei residui attivi e passivi esercizio finanziario 2024, approvato con Deliberazione della Giunta Comunale Atto n. DEL 126 dell'11 marzo 2025, dichiarata immediatamente eseguibile, il nuovo quadro economico ed il relativo cronoprogramma finanziario risultano aggiornati come riportato nel dettaglio economico-finanziario.

Tutto ciò premesso,

IL DIRIGENTE

- Visto l'art. 107 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267
- Visto l'art. 74 dello Statuto della Città;
- Visti gli artt. 182, 183 e 191 del D.Lgs. 267/2000 e s.m.i.;
- Visto l'art. 3 del D. Lgs 118/2011 e s.m.i.;
- Richiamato il principio contabile della gestione finanziaria di cui all'allegato 4/2 del D.Lgs. 118/2011 e s.m.i.;
- Visto il vigente Regolamento comunale di contabilità armonizzata;
- Nell'ambito delle risorse finanziarie assegnate;

DETERMINA

1. di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa, l'affidamento diretto dell'incarico di Direttore Operativo per le Opere di Restauro e redazione della relazione finale di restauro relativamente all'intervento di "Restauro del Maneggio Alfieriano", mediante mercato elettronico MEPA, ai sensi del combinato disposto degli artt. 25 e dell'art. 50 comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, attraverso lo strumento della Trattativa Diretta;
2. di dare atto che l'intervento in oggetto è stato inserito nel Programma Triennale dei LL.PP. 2022-2024 al C.I.A. 5067, di cui al Documento Unico di Programmazione (DUP) 2022-2024 approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale del 29 marzo 2022 n. DEL 192, esecutiva dal 15 aprile 2022, per un importo complessivo di Euro 5.000.000,00, I.V.A. compresa (CUP

C19D22000110001);

3. di attestare che le funzioni relative all'acquisizione del servizio tecnico professionale oggetto del presente provvedimento rientrano tra le competenze attribuite al Responsabile unico del Progetto ai sensi dell'art. 15 comma 4, del D.Lgs 36/2023 e degli artt. 7 e 27 comma 2, del vigente Regolamento per la disciplina dei Contratti n. 411, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 2 dicembre 2024 (DEL 730/2024 e allegato), esecutivo dal 29 dicembre 2024;
4. di attestare che il medesimo servizio non è reperibile nelle Convenzioni Consip attive ma è presente sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione nel Bando "Beni/Servizi", categoria merceologica "Servizi professionali al patrimonio culturale";
5. di approvare l'allegato schema di contratto (**all. 3**) che verrà formalizzato mediante sottoscrizione con firma digitale tra le parti, ai sensi dell'art. 18 del D.Lgs. 36/2023, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014, ad avvenuto completamento delle verifiche di legge in capo all'aggiudicatario, in corso di esecuzione e ad intervenuta esecutività del presente provvedimento, nonché previa acquisizione dell'apposita garanzia definitiva, come specificato dall'art. 4 dello schema di contratto;
6. di affidare l'incarico di Direttore Operativo per le Opere di Restauro e redazione della relazione finale di restauro, in esito alla procedura di cui sopra, alla Dott.ssa Allegra CARLONE, titolare della ditta Carlone Allegra Conservazione Restauro Opere d'Arte, con sede dell'attività in Via Torino n. 6, C.A.P. 10025 Pino Torinese – Torino, C.F. *omissis* e P. IVA 11409940019, che ha offerto un ribasso pari al 3,4814%, sull'importo posto a base di gara, come da offerta economica (**all. 4**), determinato secondo quanto esplicitato in narrativa, pari ad Euro 11.000,00 non soggetto a I.V.A. trattandosi di soggetto fiscale in regime forfettario ai sensi della Legge n. 190 del 23 dicembre 2014, come risulta dall'autocertificazione allegata all'offerta (**all. 5**);
7. l'affidamento in capo all'operatore economico individuato avviene nel pieno rispetto del principio di rotazione di cui all'art. 49 del D.Lgs. 36/2023;
8. le prestazioni oggetto dell'affidamento non rivestono interesse transfrontaliero certo ai sensi dell'art. 48 comma 2, del D.Lgs. 36/2023;
9. di dare atto dell'applicazione dell'art. 52 del D.Lgs.36/2023 relativamente ai controlli sul possesso dei requisiti;
10. di dare atto che l'affidatario assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della Legge 13.08.2010 n. 136 e s.m.i. (CIG B61180795C) e che trattandosi di affidamento diretto non trova applicazione il termine dilatorio di cui all'art. 18, comma 3 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i.;
11. di approvare, per ragioni di urgenza, indispensabilità e obbligatorietà dell'incarico professionale esposte in narrativa, l'avvio dell'esecuzione del medesimo ai sensi e con le modalità di cui al combinato disposto di cui all'art. 17, comma 8 del D.Lgs. 36/2023, anche in pendenza degli esiti delle verifiche in corso sulle dichiarazioni rese dal soggetto Affidatario, degli ulteriori controlli previsti ex-lege e della stipula del contratto, precisando sin d'ora che l'aggiudicazione sarà da considerarsi inefficace in caso di accertate difformità rispetto a quanto autocertificato

dall’Affidatario in sede di offerta, e che nulla sarà dovuto al medesimo per quanto già eseguito;

- 12.di approvare il quadro economico ed il cronoprogramma finanziario dell’intervento aggiornati ed impegnare la spesa complessiva di Euro 11.000,00 non soggetta ad I.V.A., che trova copertura nelle spese del progetto, approvato con deliberazione della Giunta Comunale Atto N. DEL 811/2022, finanziati risorse del Ministero della Cultura - Fondo Sviluppo e Coesione nell’ambito dell’Area tematica 6 – Cultura del PSC, come specificato nel dettaglio economico finanziario di seguito riportato;
- 13.di impegnare la spesa di Euro 11.000,00 non soggetta a I.V.A., con parziale utilizzo della voce di spesa “Spese tecniche specialistiche in fase di progettazione e di esecuzione, per indagini, rilievi, progettazione, direzione lavori, collaudi, consulenze specialistiche (IVA e contributi previdenziali compresi)”;
- 14.di dare atto che il presente provvedimento non è pertinente alle disposizioni in materia di valutazione dell’impatto economico;
- 15.di dichiarare ai sensi dell’art. 6 bis della L. n. 241/1990 e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città l’insussistenza di cause di conflitto d’interesse, anche potenziale in capo al sottoscritto;
- 16.di dare atto che la presente determinazione è stata sottoposta al controllo di regolarità amministrativa ai sensi dell’art. 147-bis TUEL e che con la sottoscrizione si rilascia parere di regolarità tecnica favorevole;
- 17.di dare atto che i dati raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679 esclusivamente nell’ambito dell’affidamento in oggetto;
- 18.di dare atto che il presente provvedimento è rilevante ai fini della pubblicazione nella sezione internet “Amministrazione trasparente”.

Dettaglio economico-finanziario

Si impegna la spesa di Euro 11.000,00 non soggetta a d I.V.A. a favore della Dott.ssa Allegra CARLONE, titolare della ditta Carlone Allegra Conservazione Restauro Opere d'Arte titolare della ditta Carlone Allegra Conservazione Restauro Opere d'Arte, con sede dell’attività in Via Torino n. 6, C.A.P. 10025 Pino Torinese – Torino, C.F. *omissis* e P. IVA 11409940019, utilizzando i fondi prenotati con la determinazione dirigenziale Atto N. DD 7455/2022, citata in narrativa, alla voce “Spese tecniche e specialistiche in fase di progettazione ed esecuzione, per indagini, relazioni geologiche, rilievi, D.L., verifica del progetto, coordinamento sicurezza, collaudi, consulenze specialistiche” (imp. n. 20968/2022 per Euro 11.000,00), finanziati risorse del Ministero della Cultura - Fondo Sviluppo e Coesione nell’ambito dell’Area tematica 6 – Cultura del PSC, già accertati con determinazione dirigenziale atto n. DD 7455/2022 (accertamenti nn. 2981/2022, 2393/2023), come di seguito indicato:

Importo Euro	Anno Bilancio	Mission e	Programma	Titolo	Macro aggregato	Cap./Art.	Servizio Responsabile	Scadenza obbligazione
11.000,00	2025	05	01	2	02	132500003001	060	31/12/2025
Descrizione capitolo/articolo:		DIVISIONE TECNICA PATRIMONIO-EDILIZIA PER LA CULTURA - RESTAURO MANEGGIO ALFIERIANO - VEDASI CAP. 32210004001 ENTRATA - Settore 060						

Conto finanziario n. U.2.02.01.10.999	Descrizione conto finanziario: Beni immobili di valore culturale, storico ed artistico n.a.c.
--	---

Conseguentemente, a seguito del riaccertamento ordinario dei residui attivi e passivi esercizio finanziario 2024, approvato con Deliberazione della Giunta Comunale Atto n. DEL 126 dell'11 marzo 2025, dichiarata immediatamente eseguibile, il nuovo quadro economico ed il relativo cronoprogramma finanziario risultano aggiornati come di seguito dettagliati:

Voci di spesa		2022	2025	Totale
Opere a corpo (con applicazione de ribasso di gara)	Euro		2.834.043,30	2.834.043,30
Spese tecniche affidatario (progettazione esecutiva con applicazione de ribasso di gara)	Euro		96.161,29	96.161,29
Oneri sicurezza (non soggetti a ribasso)	Euro		70.424,95	70.424,95
Totale complessivo opere, spese tecniche e oneri sicurezza	Euro		3.000.629,54	3.000.629,54
I.V.A. 10% su opere e oneri sicurezza	Euro		290.446,83	290.446,83
Contributi previdenziali e I.V.A. 22% su spese tecniche affidatario	Euro		25.848,15	25.848,15
Totale opere e spese tecniche affidatario (I.V.A. e oneri previdenziali compresi) (DD 4602/2024 del 01/08/2024)	Euro		3.316.924,52	3.316.924,52
<u>Somme a disposizione</u>				
Imprevisti per opere (max 10% I.V.A. inclusa)	Euro		202.718,41	202.718,41
Art 113 D. Lgs. 50/2016 (incentivo funzioni tecniche interne per la quota del 80% del 1,96%)	Euro		55.296,70	55.296,70
Spese per commissioni giudicatrici (I.V.A. inclusa)	Euro		5.000,00	5.000,00
Allacciamenti (I.V.A. inclusa)	Euro		30.000,00	30.000,00
Spese tecniche e specialistiche in fase di progettazione ed esecuzione, per indagini, relazioni geologiche, rilievi, D.L., verifica del progetto, coordinamento sicurezza, collaudi, consulenze specialistiche (contributi e I.V.A. compresi)	Euro		514.773,05	514.773,05
Incarico di direzione operativa opere di restauro e redazione relazione finale di restauro ai sensi del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. in favore della Dott.ssa Allegra Carlone – presente Atto	Euro		11.000,00	11.000,00
Incarico progettazione definitiva opere di restauro - Impresa Arte Restauro e Conservazione di Arlotto Cristina Maria e C. s.a.s. (DD 4559/2022 del 30/09/2022)	Euro	53.659,22		53.659,22
Incarico progettazione definitiva opere strutturali – Studio Associato D. Obermitto e Ing. G. Vercelli (DD 4758/2022 del 10/10/2022)	Euro	63.699,24	2.278,53	65.977,77
Affidamento AMIAT S.p.A (DD 5471/2024 del 23/09/2024)	Euro		33.550,00	33.550,00
TOTALE	Euro	117.358,46	4.171.541,21	4.288.899,67
Ribasso di gara	Euro		711.100,33	711.100,33
TOTALE COMPLESSIVO DELL'OPERA	Euro	117.358,46	4.882.641,54	5.000.000,00

Cronoprogramma Finanziario	Anno 2022 Euro	Anno 2025 Euro
Stanziato	117.358,46	4.882.641,54
Impegnato	117.358,46	3.419.049,75
Prenotato	0,00	752.491,46
Ribasso	0,00	711.100,33

IL DIRIGENTE
Firmato digitalmente
Flavio Aquilano