



CITTA' DI TORINO

AREA 2

ATTO N. DD 105

Torino, 14/01/2026

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: AVVISO PUBBLICO PER L'ATTIVAZIONE DI UN PARTENARIATO SPECIALE PUBBLICO-PRIVATO (PSPP), AI SENSI DELL'ART. 134, COMMA 2, DEL CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI (D.LGS. 31 MARZO 2023, N. 36) AVENTE A OGGETTO "IL COMPLETAMENTO, LA GESTIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL TEATRO NUOVO DI TORINO". NOMINA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE.

Premesso che:

- l'art. 134, comma 2, del D.Lgs 36/2023 prevede che “per assicurare la fruizione del patrimonio culturale della nazione e favorire altresì la ricerca scientifica applicata alla sua tutela o alla sua valorizzazione, lo Stato, le regioni e gli enti territoriali possono, con le risorse umane, finanziarie e strumentali disponibili a legislazione vigente, attivare forme speciali di partenariato con enti e organismi pubblici e con soggetti privati, dirette a consentire il recupero, il restauro, la manutenzione programmata, la gestione, l'apertura alla pubblica fruizione e la valorizzazione di beni culturali, attraverso procedure semplificate di individuazione del partner privato analoghe o ulteriori rispetto a quelle previste dall'articolo 8”;
- con deliberazione della Giunta Comunale atto n. DEL 468/2025 del 29/07/2025, l'Amministrazione approvava le linee guida propedeutiche alla predisposizione e successiva pubblicazione di un avviso pubblico per l'attivazione di un Partenariato speciale pubblico-privato (PSPP), ai sensi dell'art. 134, comma 2, del Codice dei contratti pubblici (d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36) avente a oggetto “il completamento, la gestione e la valorizzazione del Teatro Nuovo di Torino”;
- con determinazione dirigenziale atto n. DD 4656/2025 esecutiva dal 30/07/2025, la Direttrice del Dipartimento Cultura, Sport, Grandi Eventi e Promozione Turistica nominava la dott.ssa Chiara Bobbio, Dirigente Divisione Cultura, Archivio, Musei e Biblioteche quale Rup della procedura, in esecuzione di quanto previsto dalla deliberazione sopra citata;
- con determinazione dirigenziale rep. n. DD 4736 del 31/07/2025, la RUP approvava lo schema dell'avviso pubblico, redatto ai sensi dell'art. 136 del D. Lgs 36/2023 e in esecuzione dell'atto deliberativo da ultimo citato, procedendo alla sua pubblicazione con permanenza sino al termine di scadenza del 31 ottobre 2025;

- con determinazione dirigenziale rep. n. DD 5695 del 23/09/2025, per le motivazioni espresse nel documento richiamato, la RUP approvava un addendum all'Avviso in corso di pubblicazione, prevedendo la facoltà di effettuare un sopralluogo presso il cantiere del Teatro Nuovo al fine di consentire agli operatori interessati alla procedura, di acquisire conoscenza diretta del sito e della struttura;
- con determinazione dirigenziale rep. n. DD 6539 del 23/10/202, valutata la complessità tecnica del progetto e in considerazione delle richieste di sopralluogo pervenute nonché al fine di consentire tempi congrui di progettazione oltre che la più ampia partecipazione da parte degli operatori interessati, la RUP approvava la proroga del termine di scadenza per la presentazione delle proposte progettuali relative al citato avviso alle ore 12.00 del giorno 12 gennaio 2026;
- alla scadenza del termine è pervenuta una sola proposta progettuale da parte di Audere S.r.l., sede legale in Acqui Terme (AL) in via Ottolenghi, 1, C.F./P. IVA 02739240063;

occorre ora procedere, ai sensi dell'art. 9 dell'avviso alla nomina di una Commissione di natura trasversale, con competenze culturali, tecniche e patrimoniali per l'esame della proposta pervenuta alla luce dei criteri indicati allo stesso articolo 9 sopra richiamato. La Commissione sarà così composta:

- Dott.ssa Daniela Maria Vitrotti, Direttrice del Dipartimento Cultura, Sport, Grandi Eventi e Promozione Turistica della Città di Torino, in qualità di Presidente;
- Dott. Flavio Aquilano, Dirigente del Servizio Edifici per la Cultura della Città di Torino;
- Dott. Dario Destefanis, Dirigente della Divisione Eventi e Promozione Turistica, Sport e Tempo Libero della Città di Torino;
- Dott.ssa Paola Marengo, Dirigente della Divisione Patrimonio della Città di Torino;
- Dott. Claudio Spadon, Dirigente della Divisione Coordinamento FONDI PNRR e del Servizio Trasformazione Periferie e Rigenerazione Urbana della Città di Torino.

La funzione di Segretaria di Commissione sarà svolta dalla dott.ssa Ramona Giancaspero, Funzionario in EQ - Responsabile Arti Performative, Cinema, Concessione Contributi e Gestione Fondi Europei della Divisione Cultura, Archivio, Musei e Biblioteche.

I curricula dei Commissari sono consultabili sulla pagina "Amministrazione Trasparente" della Città di Torino.

Ai suddetti componenti non spetterà alcun compenso.

Tutto ciò premesso,

Tutto ciò premesso,

IL DIRIGENTE

- Visto l'art. 107 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267
- Visto l'art. 74 dello Statuto della Città;

DETERMINA

1. di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa e qui integralmente richiamate, la nomina della Commissione di valutazione della proposta relative all'"Avviso pubblico per l'attivazione di un Partenariato speciale pubblico-privato (PSPP), ai sensi dell'art. 134, comma 2, del Codice dei contratti pubblici (d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36) avente a oggetto il completamento, la gestione e la valorizzazione del Teatro Nuovo di Torino", approvato con DD 4736 del 31/07/2025,

composta come di seguito indicato:

- Dott.ssa Daniela Maria Vitrotti, Direttrice del Dipartimento Cultura, Sport, Grandi Eventi e Promozione Turistica della Città di Torino, in qualità di Presidente;
- Dott. Flavio Aquilano, Dirigente del Servizio Edifici per la Cultura della Città di Torino;
- Dott. Dario Destefanis, Dirigente della Divisione Eventi e Promozione Turistica - Sport e Tempo Libero della Città di Torino;
- Dott.ssa Paola Marengo, Dirigente della Divisione Patrimonio della Città di Torino;
- Dott. Claudio Spadon, Dirigente della Divisione Coordinamento FONDI PNRR e del Servizio Trasformazione Periferie e Rigenerazione Urbana della Città di Torino.

La funzione di Segretaria di Commissione sarà svolta dalla dott.ssa Ramona Giancaspero, Funzionario in EQ - Responsabile Arti Performative, Cinema, Concessione Contributi e Gestione Fondi Europei della Divisione Cultura, Archivio, Musei e Biblioteche.

2. di dare atto che il presente provvedimento è rilevante ai fini della pubblicazione nella sezione internet "Amministrazione Trasparente";
3. di dare atto che la presente determinazione è stata sottoposta al controllo di regolarità amministrativa ai sensi dell'art. 147-bis TUEL e che con la sottoscrizione si rilascia parere di regolarità tecnica favorevole;

Si dichiara, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241/1990 e s.m.i. e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città, l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al/alla sottoscritto/a

IL DIRIGENTE
Firmato digitalmente
Antonino Calvano

