



**DIPARTIMENTO SERVIZI EDUCATIVI
DIVISIONE EDUCATIVA
S. GIOVANI E DIRITTO ALLO STUDIO E CITTA' UNIVERSITARIA**

ATTO N. DEL 563

Torino, 30/09/2025

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Convocata la Giunta, presieduta dalla Vicesindaca Michela FAVARO, sono presenti gli Assessori:

Chiara FOGLIETTA

Paolo MAZZOLENI

Marco PORCEDDA

Francesco TRESSO

Rosanna PURCHIA

Carlotta SALERNO

Jacopo ROSATELLI

Assenti, per giustificati motivi, oltre il Sindaco Stefano LO RUSSO, gli Assessori:
Domenico CARRETTA - Paolo CHIAVARINO - Gabriella NARDELLI

Con l'assistenza della Segretaria Generale Annalisa PUOPOLO.

OGGETTO: AVVIO DEL PERCORSO DI CO-PROGETTAZIONE CON ENTI DEL TERZO SETTORE EX ARTT. 55 E 56 D.LGS. N. 117/2017 E D.M. 72/2021 E MESSA A DISPOSIZIONE DI UN LOCALE QUALE CONTRIBUTO DELLA CITTA' ALLO SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITA' PROGETTUALI E AVVIO DEL PERCORSO DI CO-PROGETTAZIONE PER LE ATTIVITA' DI PROMOZIONE DELLA CREATIVITA' GIOVANILE. APPROVAZIONE LINEE GUIDA.

Premesso che:

- il Centro InformaGiovani di Torino nasce nel 1982 e si configura come punto di riferimento cittadino specializzato nell'orientamento, nell'erogazione di informazioni legate alle tematiche, interessi e ai bisogni dei giovani, si rivolge al target 14-35 enni. A partire dall'anno 2003 e fino all'aprile 2023, la gestione delle attività del Centro è stata affidata a soggetti terzi, esperti del

settore, tramite procedure pubbliche, coerenti con la normativa in vigore in tema di appalti e contratti pubblici;

- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 665/2022 del 4 ottobre 2022, la Città avviava il percorso di co-programmazione con il Terzo Settore ed il privato sociale, al fine di favorire una lettura condivisa e partecipata delle esigenze, dei bisogni e delle priorità di adolescenti e giovani che risiedono nel Comune di Torino, in modo da arricchire il quadro conoscitivo dell'Amministrazione;
- l'esito di tale co-programmazione, relativa anche alle esigenze del Centro Informagiovani della Città, è stato riassunto in maniera analitica con la pubblicazione di un report conclusivo che ha messo in evidenza bisogni e necessità dei giovani;
- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 190 del 01.04.2025, è stata avviata una ulteriore procedura di co-programmazione avviata con con gli Enti del terzo settore e con gli stakeholders impegnati sul territorio sui temi del sostegno e dell'accompagnamento ai percorsi di crescita di adolescenti e giovani, utilizzati per la redazione delle linee strategiche gestionali del progetto DesTEENazione;
- la Città di Torino promuove una serie di progetti atti alla promozione, al sostegno e al coinvolgimento diretto di adolescenti e giovani in processi creativi e di protagonismo che utilizzano i linguaggi dell'arte e della cultura che più prediligono, in particolare quelli dell'arte urbana e della musica.

Dato atto che:

- la gestione in co-progettazione del Centro Informagiovani attuata dalla Città in collaborazione con gli Ets, dei progetti in materia di promozione e sostegno alla creatività giovanile ("MurArte", e il Progetto Musica che comprende "Pagella Non Solo Rock" e "Stati Generali del Rock") hanno dimostrato di essere estremamente efficaci e sono risultati strumento di gestione più versatile e adattabile alle nuove esigenze dei ragazzi e delle ragazze del territorio torinese;
- le predette progettualità sono in scadenza al 31 dicembre 2025.

Dato, altresì, atto che:

- ai sensi del combinato disposto dell'art. 12 della Legge 241/1990 e ss.mm.ii. e dell'art. 56 del D.Lgs. 117 e ss.mm.ii., la Città intende mettere a disposizione degli aggregati di ETS, che saranno selezionati quali Partner, per lo svolgimento delle azioni previste dai progetti approvati in esito a un nuovo percorso di co-progettazione, risorse finanziarie e beni patrimoniali, ai sensi di quanto proposto nella Relazione tecnico-amministrativa del Dirigente del Servizio Giovani e Diritto allo Studio e Città Universitaria, allegata al presente provvedimento (Allegato 1).
- per quanto concerne il Centro Informagiovani, si rende necessario:

1. una dotazione finanziaria di Euro 100.000,00 per gli anni 2026, 2027 e 2028 e comunque nei limiti dello stanziamento di Bilancio 26-28, per lo svolgimento delle azioni del progetto; per quanto attiene all'esercizio 2028, si è provveduto a proporre i necessari stanziamenti in fase di predisposizione del Bilancio 2026/2028;

2. a titolo di compartecipazione della Città, senza corrispettivo in denaro da parte dell'aggregato di ETS Partner, ex art. 4 del vigente "Regolamento per l'acquisizione, gestione e valorizzazione dei Beni Immobili" n. 397, il locale di raccordo tra la Chiesa dei Santi Martiri e la Cappella dei Banchieri, Negozianti e Mercanti, oggi adibito a Centro InformaGiovani, con valore d'uso commerciale, stimato dalla Divisione Amministrativa Patrimonio, con valore d'uso commerciale, pari a euro 19.300,00 annui (così come acclarata dalla Relazione di stima immobiliare 235/2025 - Allegato 2), fermo restando che se venisse dato in concessione con l'assegnazione ad enti senza fini di lucro per finalità sociali, l'effettivo introito a cui rinuncia l'Amministrazione sarebbe pari a 1.930,00 Euro, in virtù dell'applicazione della riduzione del valore del canone annuo fino ad un

massimo del 90%, ex art 19 del predetto Regolamento n. 397. Tale locale sito in Via Garibaldi 25 – Antichi Chiostrì, al piano terreno dell'edificio, è accatastato al foglio 1245 numero 156 del catasto fabbricati, classificato quale Bene Indisponibile presente nell'inventario dei Beni Immobili della Città di Torino e avente interesse culturale ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs. 42/2004, così come già incluso tra i beni culturali all'art. 2 del D.Lgs. 490/1999 e in precedenza tra gli edifici di pregio storico artistico di cui all'art. 1 della L. 1089/39. Al suddetto locale afferisce anche, in utilizzo non esclusivo ma condiviso con gli uffici del Dipartimento Servizi Educativi siti al piano I, il locale accatastato al foglio 1245 numero 156 sub parte 7 del catasto Fabbricati. I costi di manutenzione ordinaria e i costi in conto capitale e/o gli eventuali costi di manutenzione straordinaria approvati nel progetto definitivo in esito alla co-progettazione saranno a carico dell'aggregato di ETS selezionato quale Partner, mentre gli altri costi/interventi di manutenzione straordinaria edile e impiantistica del locale rimarranno a carico della Città. Il presente provvedimento comporta spese di utenze. Le disposizioni di cui alla Deliberazione mecc. 2012 04257/008 vengono, pertanto, derogate in via eccezionale in relazione alle motivazioni di cui al presente provvedimento; si dà atto dell'avvenuta validazione da parte del Servizio Gestione Controllo Utenze;

- per quanto concerne i progetti per la creatività giovanile si rende necessaria una dotazione finanziaria complessiva di Euro 75.000,00 annui per gli anni 2026, 2027 e 2028, per lo svolgimento delle azioni previste dai due progetti, Murarte per Euro 35.000,00 annui e Progetto Musica per Euro 40.000,00 annui (per quanto attiene all'esercizio 2028, si è provveduto a proporre i necessari stanziamenti in fase di predisposizione del Bilancio 2026/2028).

Si ritiene opportuno approvare le seguenti Linee Guida ai fini della formulazione dei tre avvisi per dei percorsi di co-progettazione, ai sensi degli artt. 55 e 56 del D.Lgs. 117/2017 e del D.M. 72/2021, con gli Enti del Terzo Settore (ETS) per la realizzazione dei progetti sopra citati, prendendo atto delle conclusioni emerse dalle due co-programmazioni sopra descritte e dei bisogni emersi in ambito giovanile in relazione alle attività informative e in relazione alle attività di creatività giovanile:

- Soggetti ammissibili: l'avviso dovrà prevedere l'ammissione alla procedura di enti senza finalità di lucro (associazioni, enti del terzo settore o altri soggetti di natura privata non profit), iscritti al Registro Comunale delle Associazioni di cui al Regolamento n. 211 della Città di Torino, o al RUNTS o agli specifici registri regionali/nazionali a seconda della natura giuridica dell'ente.
- Durata dell'avviso: l'avviso dovrà prevedere una durata triennale del sostegno, per il periodo 2026/2028, consentendo un respiro adeguato per la sostenibilità e stabilità delle attività finanziate;
- I soggetti candidati dovranno contribuire con un cofinanziamento pari al 10% delle spese complessive per ogni singolo progetto (Centro InformaGiovani, Murarte, Progetto Musica). Gli importi del co-finanziamento si andranno a sommare agli importi a carico della Città di Torino e verranno utilizzati direttamente dagli Ets scelti per lo svolgimento delle attività progettuali previste e inserite in budget.

Gli ambiti di intervento per l'avviso relativo al Centro Informagiovani saranno:

- informazioni di qualità ed opportunità di orientamento, anche tra pari, che permettano ai giovani di muoversi nell'iper-informazione che caratterizza la contemporaneità, al fine di metterli nella condizione di poter fare scelte consapevoli, liberi da stereotipi e con una prospettiva a più lungo termine;
- orientamento verso percorsi scolastici, lavorativi e di vita, che mettano tutti nelle condizioni di veder riconosciute e valorizzate le competenze, le unicità e i talenti nella diversità ed essere abilitati a poter decidere per sé e a poter costruire percorsi personalizzati di autonomia ed

indipendenza;

- uno spazio informativo, di orientamento e consulenza che sia sempre più inclusivo, accessibile e fruibile, in linea con le attività già svolte grazie al progetto Infogio4all per poter accogliere tutte/i, indistintamente dalle specificità fisiche, sensoriali, cognitive, neurodivergenti o dello spettro autistico e/o socio-culturali, con un incremento delle azioni di inclusività;
- una migliore comunicazione dei servizi e dei progetti esistenti rivolti alle ragazze e ai ragazzi, attraverso un'adeguata e specifica strategia, che integri le modalità e le dimensioni fisiche e digitali/virtuali, per metterli nella condizione di poter intercettare autonomamente le risorse presenti nelle reti di prossimità e nel territorio;
- la trasformazione del Centro Informagiovani della Città di Torino in polo strategico per le attività di raccolta, diffusione e comunicazione ai giovani e alle giovani torinesi, essendo elemento principale di una più ampia rete di servizi informativi già presenti nel territorio. Tale attività potrà essere realizzata attraverso tecniche di comunicazione più ingaggianti, dirette e coinvolgenti ed utilizzando i linguaggi delle ragazze e dei ragazzi a cui il Centro si rivolge, attuando forme di comunicazione digitale peer to peer e, parallelamente, attraverso l'organizzazione di incontri fisici su tematiche di interesse giovanile in grado di stimolare e incrementare la presenza fisica dei giovani al Centro.

Gli ambiti di intervento per l'avviso relativi alla creatività giovanile - Progetto MurArte - saranno:

- proporre iniziative, eventi e servizi dedicati ai e alle adolescenti e giovani artiste e artisti operanti nel campo del muralismo artistico e dell'arte urbana a Torino, focalizzandosi sulle tecniche e pratiche della street art, del graffiti-writing e dell'arte nello spazio pubblico;
- attivare percorsi ed iniziative volti alla promozione e alla produzione di interventi di muralismo artistico a Torino con finalità e conseguenti azioni educative, formative e performative;
- offrire opportunità di libera espressione a giovani artiste e artisti su superfici murali appositamente individuate e prevedere per essi percorsi di formazione in stretto legame col territorio;
- realizzare momenti di confronto e dibattito (incontri, seminari, workshop, jam artistiche) rivolti alla creatività giovanile, agli operatori e operatrici del settore, a critici, esperte ed esperti, promuovendo sempre la documentazione e l'informazione sulle attività cittadine.

Gli ambiti di intervento per l'avviso relativi alla creatività giovanile - Progetto Musica (Pagella Non Solo Rock e Stati Generali del Rock) - saranno:

- coinvolgere adolescenti e giovani con progetti di produzione musicale originale;
- attivare percorsi ed iniziative volti alla promozione di progetti creativi originali nel settore della musica popolare contemporanea, alla produzione musicale ed alla pratica della musica;
- organizzare rassegne dal vivo aperte a tutti i partecipanti, con una fase di selezione finale;
- offrire spazi ed esperienze di aggregazione, comunicazione, formazione ad adolescenti e giovani;
- supportare e incentivare la partecipazione attiva di adolescenti e giovani in iniziative di livello professionale in ambito musicale facilitando e accompagnando i partecipanti in possibili percorsi imprenditivi;
- individuare insieme alla Città, partendo dalle esigenze espresse dai giovani, le modalità con cui procedere allo sviluppo di una progettualità di ampio respiro rispetto al fenomeno delle produzioni originali nel settore musicale.

Visti:

- le "Linee programmatiche relative alle azioni ed ai progetti da realizzare nel corso del mandato 2021-2026", approvate con deliberazione del Consiglio Comunale n. 2021 01162/000, il Consiglio Comunale ha confermato la particolare sensibilità al pieno riconoscimento a tutte le

forme di partecipazione civica dal basso e volontariato diffuso, con particolare attenzione al protagonismo giovanile;

- il Documento Unico di Programmazione (DUP) - periodo 2025/2027, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 775 del 16.12.2024, ed in particolare a quanto indicato alla missione 6 (politiche giovanili, sport e tempo libero), la Città intende contribuire dare pieno riconoscimento a tutte le forme di partecipazione di aggregazione giovanile;
- Visto l'art. 118, quarto comma, della Costituzione, che riconosce il principio di sussidiarietà orizzontale per lo svolgimento di attività di interesse generale;
- Visti gli artt. 55 e 56 del D.Lgs 117/2017, che assicurano il coinvolgimento attivo degli enti del Terzo settore, attraverso forme di co-programmazione e co-progettazione e accreditamento poste in essere nel rispetto dei principi della Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i..

Il presente provvedimento per la natura dell'oggetto non è pertinente alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico.

Il presente provvedimento è rilevante ai fini della pubblicazione nella sezione internet "Amministrazione trasparente";

Visto il provvedimento del Sindaco giusta nota prot. n. 42 dell'08/01/2025 di conferimento dell'incarico dirigenziale allo Scrivente relativamente al Servizio Giovani e Diritto allo Studio e Città Universitaria.

Attesa la competenza della Giunta a deliberare in merito ai sensi dell'art. 48 TUEL.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1. di prendere atto che i bisogni e le necessità delle ragazze e dei ragazzi del territorio torinese sono coerenti con una procedura di co-progettazione e che si manifestano in una necessità di maggiore ascolto, di protagonismo giovanile, di spazi di orientamento, nonché di spazi di sviluppo di capacità artistiche e espressive, nell'ambito delle attività svolte dal Centro Informagiovani e di Torino Creativa;
2. di approvare le Linee di Indirizzo per la co-progettazione ai sensi dell'art. 55 del D.Lgs. 117/2017 e ss.mm.ii. e del D.M. 72/202 e che sarà suddivisa in due percorsi differenziati (attività informative Centro Informagiovani e Creatività giovanile) come sopra descritto;
3. di dare avvio, ai sensi degli artt. 55 e 56 del D.Lgs. 117/2017 e del D.M. 72/2021, ad un percorso di co-progettazione con gli Enti del Terzo Settore (ETS), finalizzato alla realizzazione delle

funzioni informative e di orientamento svolte presso il Centro InformaGiovani della Città e dei progetti promossi dalla Città per il sostegno e la promozione della creatività giovanile nei settori dell'arte urbana e musicale;

4. di demandare a successivi atti dirigenziali l'approvazione dell'Avviso Pubblico e l'adozione di tutti gli atti necessari;
5. di dare atto che responsabile del procedimento è il Dirigente del Servizio Giovani e Diritto allo Studio e Città Universitaria;
6. di dare atto che, ai sensi dell'art. 6 bis della L. n. 241/1990 e ss.mm.ii. e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città, l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al Dirigente del Servizio;
7. di dare atto che il presente provvedimento comporta spese di utenze; le disposizioni di cui alla Deliberazione mecc. 2012 04257/008 vengono, pertanto, derogate in via eccezionale in relazione alle motivazioni di cui al presente provvedimento; si dà atto dell'avvenuta validazione da parte del Servizio Gestione Controllo Utenze;
8. che il presente provvedimento per la natura dell'oggetto non è pertinente alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico;
9. di dare atto che il presente provvedimento è rilevante ai fini della pubblicazione nella sezione internet "Amministrazione trasparente";
10. di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Proponenti:

L'ASSESSORA
Carlotta Salerno

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Si dichiara, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241/1990 e s.m.i. e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città, l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al/alla sottoscritto/a

IL DIRIGENTE
Giovanni Mazzolotti

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

Si dichiara, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241/1990 e s.m.i. e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città, l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al/alla sottoscritto/a

IL DIRIGENTE FINANZIARIO
Dario Maria D'Attoma per Antonino Calvano

LA VICESINDACA
Firmato digitalmente
Michela Favaro

LA SEGRETARIA GENERALE
Firmato digitalmente
Annalisa Puopolo

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-563-2025-All_1-ALLEGATO_1_-_RELAZIONE_TECNICO_AMMINISTRATIVA.pdf



¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento